

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

3º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Nós somos muitos
(Álbum Cantos de Abertura e Comunhão - faixa 6)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / José Henrique Weber

The musical score is written on a single staff in treble clef, 2/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. Chord symbols are placed above the staff: E, B, G#7, C#m, F#m, B7, E, C#7, F#m, B, E/G#, C#m, F#m, B7, E, A, F#m, B, G#m, F#m, B7, E. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

R.: Nós so-mos mui - tos, mas for - ma-mos um só cor - po, que é o Cor-po do Se-
nhor, a su-a_I - gre - ja; pois to-dos nós par-ti - ci - pa - mos do mes-mo pão da u - ni -
da - de, que é o Cor-po do Se - nhor, a Co-mu - nhão. 1. O pão que re - u -
ni-dos nós par - ti - mos é a par - ti - ci - pa - ção do Cor-po do Se - nhor.

**Nós somos muitos, mas formamos um só corpo,
que é o Corpo do Senhor, a sua Igreja;
pois todos nós participamos do mesmo pão da unidade,
que é o Corpo do Senhor, a Comunhão.**

**1. O Pão que reunidos nós partimos
é a participação do Corpo do Senhor.**

**2. O Cálice por nós abençoado
é a nossa comunhão no Sangue do Senhor.**

**3. À ordem do Senhor obedecendo,
celebremos a memória da nossa redenção.**

**4. Da Ceia do Senhor participando,
pelo Espírito seremos unidos num só corpo.**

**5. Seu Corpo e seu Sangue comungando,
sua morte anunciamos, até que ele venha.**

Abertura 2 - Toda a terra te adore

(Álbum Liturgia XII - faixa 1)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso / Ney Brasil

The image shows a musical score for the hymn 'Toda a terra te adore'. It consists of five staves of music in 4/4 time, with lyrics written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: REF.: To - da a ter - ra te a - do - re ó Se - nhor do u - ni - ver - so os lou - vo - res do teu no - me cân - te o po - vo em seus ver - sos 1. Ve - nham to - dos com a - le - gri - a, a - cla - mar nos - so Se - nhor, ca - mi - nhan - do ao seu en - con - tro, pro - cla - man - do o seu lou - vor. E - le é o Rei dos reis e dos deu - ses o mai - or. D.C.

**Toda a terra te adore,
ó Senhor do universo,
os louvores do teu nome
cante o povo em seus versos!**

1. Venham todos, com alegria,
aclamar nosso Senhor,
caminhando ao seu encontro,
proclamando seu louvor.
Ele é o Rei dos reis,
e dos deuses o maior.

2. Tudo é dele: abismos, montes,
mar e terra ele formou.
De joelhos adoremos
este Deus que nos criou,
pois nós somos seu rebanho
e ele é nosso Pastor.

Abertura 2 - Toda a terra te adore

(Álbum Liturgia XII - faixa 1)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso / Ney Brasil

**Toda a terra te adore,
ó Senhor do universo,
os louvores do teu nome
cante o povo em seus versos!**

3. Ninguém feche o coração,
escutemos sua voz.

Não sejamos tão ingratos,
tal e qual nossos avós.

Mereçamos o que ele
tem guardado para nós.

4. Glória ao Pai que nos acolhe
e a seu Filho Salvador.

Igualmente, demos glória
ao Espírito de amor.

Hoje e sempre, eternamente,
cantaremos seu louvor.

Salmo 18B(19) - Vossas palavras, Senhor
(Álbum Cantando os Salmos XI, Tempo Comum, Ano C - faixa 2)

Coral Palestrina

Ref.: Vos-sas pa - la - vras, Se - nhor, são es - pí - ri - to e vi - da!

Vos-sas pa - la - vras, Se - nhor, são es - pí - ri - to e vi - da!

(Salmodia)

Vossas palavras, Senhor, são espírito e vida!

1. A lei do Senhor Deus é perfeita,
conforto para a alma!
O testemunho do Senhor é fiel,
sabedoria dos humildes.
2. Os preceitos do Senhor são precisos,
alegria ao coração.
O mandamento do Senhor é brilhante,
para os olhos é uma luz.
3. É puro o temor do Senhor,
imutável para sempre.
Os julgamentos do Senhor são corretos
e justos igualmente.
4. Que vos agrade o cantar dos meus lábios
e a voz da minha alma;
que ela chegue até vós, ó Senhor,
meu rochedo e redentor!

Aclamação - Aleluia, no casamento de Caná

(Álbum Liturgia XIX - faixa 2)

Reginaldo Veloso / Valdeci Farias

Musical score for the hymn "Aleluia, no casamento de Caná". The score is written in 2/4 time and B-flat major. The melody is on a treble clef staff, and the lyrics are written below it. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: "A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!". The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of music and lyrics. The second system contains the last two lines of music and lyrics. The word "Versículo" is written below the first system.

Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

I. No casamento de Caná,
de água vinho fez Jesus,
manifestou-lhes a sua glória
e os discípulos creram na luz!

Ofertório I - Nossa vida em missão

(Álbum Acolhendo a Palavra - faixa 6)

Coral Palestrina / Casimiro Vidal Nogueira

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major, 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The score includes various chords (G, G7, C, D7, A7) and a 'D.C. al Fine' instruction at the end.

REF.: Com o pão e com o vinho nos - sa o - fer - ta a - pre - sen - ta - mos.

Nos - sa vi - da e mis - são, em Tua Pa - la - vra re - no - va - mos.

1. O - fer - ta - mos os nos - sos ou - vi - dos e a - bri - mos o

nos - so co - ra - ção, Pra a - co - lher - mos a Tu - a Pa - la - vra

e sen - tir - mos a trans - for - ma - ção. D.C. al Fine

**Com o pão e com o vinho
nossa oferta apresentamos,
nossa vida e missão,
em tua palavra renovamos.**

1. Ofertamos os nossos ouvidos
e abrimos o nosso coração
pra acolhermos a tua palavra
e sentirmos a transformação.
2. Ofertamos as nossas famílias,
onde tua palavra é luz,
juventude, infância, velhice,
todo aquele que abraça a cruz.
3. Ofertamos as lutas do povo,
seus anseios, amor, doação.
Que a tua palavra, Senhor,
firme sempre a nossa união!

Ofertório 2 - De mãos estendidas

(Álbun Liturgia XII - faixa 4)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Sílvio Milanez / Salete Vieira

REF.: De mãos es-ten-di-das, o-fer-ta-mos o que de gra-ça,
re-ce-be-mos. 1. A na-tu-re-za, tão be-la, que é lou-vor, que é ser-
vi-ço. O sol que i-lu-mi-na as tre-vas, trans-for-man-do-as em
luz. O di-a que nos traz o pão, e a noi-te que nos dá re-
pou-so, o-fer-te-mos ao Se-nhor o lou-vor da cri-a-ção. D.C.

**||: De mãos estendidas, ofertamos
o que de graça recebemos. :||**

1. A natureza tão bela,
que é louvor, que é serviço,
o sol que ilumina as trevas,
transformando-as em luz.
O dia que nos traz o pão
e a noite que nos dá repouso;
ofertemos ao Senhor
o louvor da criação.

2. Nossa vida toda inteira
ofertamos ao Senhor,
como prova de amizade,
como prova de amor.
Com o vinho e com o pão
ofertemos ao Senhor
nossa vida toda inteira,
o louvor da criação.

Comunhão - Foi assim em Caná, foi assim

(Álbum Liturgia XIX - faixa 3)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Míria Therezinha Kolling

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: "Foi assim em Caná, foi assim que os sinais de Jesus começaram; sua glória se manifestou e os discípulos acreditaram! 1. Bendito o Deus de Israel, que a seu povo visitou, e deu-nos libertação, enviando um salvador, da casa do rei Davi, seu ungido servidor."

G E Am D7 Em C D7/A G
Foi as - sim em Ca - ná, foi as - sim que os si - nais de Je - sus co - me - ça - ram; su - a

9 G Em C G D7 G
gló - ria se ma - ni - fes - tou e os dis - cí - pu - los a - cre - di - ta - ram!

G Em Bm/D C G D7 G
1. Ben - di - to o Deus de Is - ra - el, que a seu po - vo vi - si - tou, e deu - nos li - ber - ta - ção, en - vi -

Em Am B7 Em A7 D7
an - do um Sal - va - dor, da ca - sa do rei Da - vi, seu un - gi - do ser - vi - dor.

**Foi assim em Caná, foi assim,
que os sinais de Jesus começaram,
sua glória se manifestou
e os discípulos acreditaram!**

**1. Bendito o Deus de israel
que a seu povo visitou
e deu-nos libertação,
enviando um salvador,
da casa do rei Davi,
seu ungido servidor.**

**2. Cumpriu-se a voz dos profetas,
desde os tempos mais antigos,
quis libertar o seu povo
do poder dos inimigos,
lembrando-se da aliança
de Abraão e dos antigos.**

Comunhão - Foi assim em Caná, foi assim
(Álbum Liturgia XIX - faixa 3)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Míria Therezinha Kolling

3. Fez a seu povo a promessa
de viver na liberdade,
sem medos e sem pavores
dos que agem com maldade,
e sempre a Ele servir,
na justiça e santidade.

**Foi assim em Caná, foi assim,
que os sinais de Jesus começaram,
sua glória se manifestou
e os discípulos acreditaram!**

4. É ele o Sol Oriente
que nos veio visitar,
da morte, da escuridão,
vem a todos libertar.
A nós, seu povo reunido,
para a paz faz caminhar.

Final I - Repousa sobre mim
(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 13)
Coral Palestrina / Marcos Rogério Nogueira da Matta

1. Je - sus Cris - to me cha - mou e eu dis - se a - qui es - tou os seus
 pas - sos vou se - guin - do nu - ma pu - ra in - ten - ção de a - mor
 o E - van - ge - lho pro - cla - mar pa - ra to - das as na -
 ções o seu rei - no di - la - tar em pa - la - vras e a - ções.
 REF.: Re - pou - sa so - bre mim o Es - pí - ri -
 to do Se - nhor E - le me en - vi - ou
 a pro - cla - mar seu a - mor

1. Jesus Cristo me chamou e eu disse: Aqui estou!
 Os seus passos vou seguindo numa pura intenção de amor.
 O Evangelho proclamar para todas as nações e
 o seu Reino dilatar em palavras e ações.

**||:Repousa sobre mim
 o Espírito do Senhor.
 Ele me enviou
 a proclamar seu amor.:||**

2. Ouro e prata eu não tenho, mas eu tenho um coração,
 que aos pobres vou doando pra que alcancem sua libertação.
 Alegria aos corações e a paz edificar
 perdando e consolando nos caminhos onde andar.

3. Meu Senhor está comigo, ele nunca me deixou.
 Quando a cruz está pesando, me recorda o quanto me amou.
 Já não olho para trás, vivo a fé aonde for
 e assim vou proclamando: Eis o dia do Senhor.

Final 2 - Peregrinos de esperança
(Peregrinos de Esperança - Hino do Jubileu 2025)
S. Paulo Schola Cantorum / Delphim Rezende Porto / Regiane Martinez

F Am 7/E Dm Dm 7/C B \flat Gm C/E G 7/D C Am/B \flat

Cha-ma vi - va da mi-nha_es-pe - ran - ça, es-te can - to su-ba pa-ra Ti! Sei-o_e-

6 F/A Asus9/E A Dm Dm/C B \flat F/A Gm F

ter - no de_in-fi - ni - ta vi - da, no ca - mi - nho, eu con - fi - o_em Ti!

① Dm C/D Dm 9 Dm Dm/C B \flat Dm C F A/F Dm/F Dm

To-da lín - gua, po - vo_e na - ção, Tu-a luz en - con-tra na Pa - la - vra. Os teus

15 Gm 7 A7 B \flat D 7/A Gm Gm 7 E \flat C sus C 7

fi - lhos frá-geis e dis - per - sos se re - ú - nem no teu Fi-lho_a - ma - do.

**Chama viva da minha esperança,
 este canto suba para ti!
 Seio eterno de infinita vida,
 no caminho eu confio em ti!**

1. Toda a língua, povo e nação
 tua luz encontra na Palavra.
 Os teus filhos frágeis e dispersos
 se reúnem no teu Filho amado.

2. Deus nos olha, terno e paciente:
 nasce a aurora de um futuro novo.
 Novos céus, terra feita nova:
 passa os muros, Espírito de vida.

3. Ergue os olhos, move-te com o vento,
 não te atrases: chega Deus, no tempo.
 Jesus Cristo por ti se fez homem:
 aos milhares seguem o Caminho.