

# O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

---

SUBSÍDIO MUSICAL

## EPIFANIA DO SENHOR

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



# Abertura I - Vinde adorar o mistério de Deus

(Álbum O Mistério em Canto - faixa 5)

Telles Ramon do Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira / Wanderson Luiz Freitas

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Vin - de\_a - do - rar o Mis - té - rio de Deus ma - ni - fes - ta - do no me - io de nós. Su - a gló - ria i - nun - da\_o mun - do\_in - tei - ro, vem tra - zer - nos o\_a - mor ver - da - dei - ro! Jun - tos can - te - mos a u - ma só voz: Gló - ria\_a Deus, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! 1. Ho - je\_o Fi - lho de Deus ao mun - do se re - ve - lou. Aos po - vos do mun - do\_in - tei - ro i - lu - mi - na. Ó vin - de a - do - rar o Se - nhor!

**Vinde adorar o Mistério de Deus  
manifestado no meio de nós!  
Sua glória inunda o mundo inteiro,  
vem trazer-nos o amor verdadeiro.  
Juntos cantemos a uma só voz:  
Glória a Deus. Aleluia, aleluia, aleluia!**

**I. Hoje o Filho de Deus  
ao mundo se revelou.  
Aos povos do mundo inteiro ilumina.  
Ó vinde adorar o Senhor!**

## Abertura I - Vinde adorar o mistério de Deus

(Álbum O Mistério em Canto - faixa 5)

Telles Ramon do Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira / Wanderson Luiz Freitas

2. Eis que as trevas se foram  
e a luz resplende, então.

A humanidade, seguindo o exemplo dos magos,  
caminha seguindo o Clarão.

**Vinde adorar o Mistério de Deus  
manifestado no meio de nós!  
Sua glória inunda o mundo inteiro,  
vem trazer-nos o amor verdadeiro.  
Juntos cantemos a uma só voz:  
Glória a Deus. Aleluia, aleluia, aleluia!**

3. Todos somos guiados:  
homens, mulheres do bem,  
pela estrela tão radiante que ilumina  
o nosso caminho. Amém!

**Abertura 2 - Eis que vem o Senhor**  
(Álbum Liturgia VIII - faixa 12)  
Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Joel Postma

REF.: Eis que vei - o o Se - nhor dos se - nho - res, em su - as mãos, o po - der e a re - a -  
le - za; eis que vei - o o Se - nhor dos se - nho - res, em su - as mãos, o po - der e a re - a -  
le - za. 1. Dai ao Rei vossos po - deres Senhor Deus, vos - sa jus -  
tiça ao descen - dente da rea - leza! Com jus - tiça Ele go - verne o vosso  
povo com e - qui - dade Ele julgue os vossos pobres. D.C.

**||: Eis que veio o Senhor dos senhores,  
em suas mãos, o poder e a realeza. :||**

**I. Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus,  
vossa justiça ao descendente da realeza!  
Com justiça ele governe o vosso povo,  
com equidade ele julgue os vossos pobres.**

**2. Libertará o indigente que suplica,  
e o pobre ao qual ninguém quer ajudar.  
Todos os povos serão nele abençoados,  
todas as gentes cantarão o seu louvor!**

**3. Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
como era no princípio, agora e sempre.**

# Abertura 3 - Levanta-te, Jerusalém

(Álbum Luz da Luz - faixa 1)

Coral Nossa Senhora Aparecida / José Moacyr Cadenassi / Ney Brasil

The musical score is written for piano and voice. It features a treble and bass clef with a key signature of two sharps (D major). The tempo is common time (C). The score is divided into three systems. The first system contains the first line of music with lyrics: "R.: Le - van - ta - te, Je - ru - sa - lém, eis que a tu - a luz che - gou! (che -". The second system contains the second line of music with lyrics: "gou) A gló-ria do Se - nhor vem te co - brir e as tre - vas não se a - den - sam mais em". The third system contains the third line of music with lyrics: "ti! 1. O teu cla - rão é o bem de to - dos os po - vos: vê ao teu re - dor, le - van - ta os teus o - lhos!". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "Fine" and "D.C.". Chord symbols are placed above the staff: D, F#m, Bm, Em, A, E7/G# in the first system; A, Em, D, Em, A, G, A7 in the second system; D, F#m, Bm, F#m, Bm, Em, Em7, A in the third system.

**Levanta-te, Jerusalém, eis que a tua luz chegou!**

**A glória do Senhor vem te cobrir  
e as trevas não se adensam mais em ti!**

1. O teu clarão é o bem de todos os povos:  
vê ao teu redor, levanta os teus olhos!
2. Tuas mãos se alegrarão com tantos tesouros:  
de além-mar cobrir-te-ão com muito ouro!
3. No incenso que se eleva, Deus é louvado;  
na mirra, a certeza: Deus é humanado!

**Salmo 72 (71) - As nações de toda a terra**  
(Álbum Cantando os Salmos IX, Ciclo do Natal, Ano C - faixa 12)  
Caracoral / Coral Palestrina



Ref.: As na-ções de to-da\_a ter-ra hão de\_a do-rar-vos, ó Se-nhor!

(Salmodia)

**As nações de toda a terra  
hão de adorar-vos, ó Senhor!**

**1.** Dai ao rei vossos poderes, Senhor Deus,  
vossa justiça ao descendente da realeza!  
Com justiça ele governe o vosso povo,  
com equidade ele julgue os vossos pobres.

**2.** Nos seus dias, a justiça florirá  
e grande paz, até que a lua perca o brilho!  
De mar a mar estenderá o seu domínio,  
e desde o rio até os confins de toda a terra!

**3.** Os reis de Társis e das ilhas hão de vir  
e oferecer-lhe seus presentes e seus dons;  
e também os reis de Seba e de Sabá  
hão de trazer-lhe oferendas e tributos.  
Os reis de toda a terra hão de adorá-lo,  
e todas as nações hão de servi-lo.

**4.** Libertará o indigente que suplica  
e o pobre ao qual ninguém quer ajudar.  
Terá pena do indigente e do infeliz,  
e a vida dos humildes salvará.

# Aclamação - Aleluia, pois nós vimos

(Álbum Liturgia VIII - faixa 14)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

Baião

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia

1. Pois nós vi - mos su - a es - tre - la a bri - lhar no O - ri - ia!

en - te e as - sim vi - mos a - do - rar o Se - nhor de to - da gen - te. D.C.

**||:Aleluia, aleluia, aleluia! Aleluia.:||**

I. Pois nós vimos sua estrela a brilhar no Oriente  
e assim vimos adorar o Senhor de toda a gente.

# Ofertório I - Os santos reis

(Álbum *O Mistério em Canto* - faixa 6)

Telles Ramon do Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira

(Em) D7 G Am B7 Em  
Os san - tos reis pros - tra - dos a - do - ram o Me - ni - no, tra - zen - do do\_O - ri -  
Am B7 Em  
en - te in - cen - so, ou - ro\_e mir - ra, são tu - do seus pre sen - tes!

**1.** Os santos reis, prostrados,  
adoram o Menino,  
trazendo do Oriente  
incenso, ouro e mirra,  
são tudo seus presentes.

**2.** Ao verem uma estrela  
brilhar no alto céu,  
por ela são guiados  
ao Príncipe da paz,  
Jesus manifestado.

**3.** O Rei que vem chegando  
em sua manjedoura  
nos mostra seu amor  
e a todos vem guiar,  
o Rei: o servidor.

**4.** A sua Epifania,  
sinal pro mundo inteiro,  
aos povos e culturas  
a luz vem acender  
e tudo se fulgura.

**5.** O mundo, hoje, contempla  
a grande salvação:  
o Eterno feito gente.  
E nós, maravilhados,  
cantamos bem contentes.

**6.** Louvor a ti, ó Cristo,  
a nossa salvação,  
nascido de Maria.  
Tu és a Vida plena,  
Verdade e nossa Via.



# Ofertório 2 - Nas terras do oriente

(Álbum Liturgia VIII - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / José Weber / Maria de Fátima de Oliveira

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with the chord E. The second staff has chords A and E. The third staff has chords B7, E, A, E, and B7. The fourth staff has chords E, A, E, B7, E, A, B7, and E. The lyrics are: '1. Nas ter - ras do O - ri - en - te, sur - giu dos céus u - ma luz que vem bri - lhar so - bre o mun - do, e pa - ra Deus nos con - duz. Que pa - ra Deus nos con - duz. REF.: Nas - ceu Je - sus Sal - va - dor: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! É E - le o Cris - to Se - nhor: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

1. Nas terras do Oriente,  
surgiu dos céus uma luz  
||: Que vem brilhar sobre o mundo  
e para Deus nos conduz. :||

**Nasceu Jesus Salvador:  
aleluia, aleluia!  
É ele o Cristo Senhor:  
aleluia, aleluia!**

2. Nasceu-nos hoje um Menino,  
um Filho que nos foi dado.  
||: É grande e tão pequenino,  
Deus forte é ele chamado. :||

3. Cantai, com muita alegria,  
que grande amor Deus nos tem!  
||: Pequeno, pobre, escondido,  
nasceu por nós em Belém. :||

# Ofertório 3 - Um menino nasceu

(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa 7)

Coro Paulus / Telles Ramon de Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira

Refrão: Um Me - ni - no nas - ceu, a - le - lu - ia! E - le é o Rei da

paz ma - ni - fes - ta - do a nós. Nos - so Deus en - car - na - do,

a - le - lu - ia! 1. Ho - je um As - tro sur - giu no fir - ma - men -

to. A ver - da - dei - ra Luz do Deus e - ter - no.

**Um menino nasceu, aleluia!  
Ele é o Rei da Paz  
manifestado a nós.  
Nosso Deus encarnado, aleluia!**

**1. Hoje um Astro surgiu no firmamento.  
A verdadeira Luz do Deus eterno.**

**2. Hoje vieram os magos do Oriente  
e ofereceram dons ao Rei Celeste.**

**3. Hoje o Verbo Divino, Luz da alegria,  
revela ao mundo inteiro a sua glória!**

# Comunhão I - O Senhor se manifestou

(Álbum Luz da Luz - faixa 2)

Coral Nossa Senhora Aparecida / José Moacyr Cadenassi / Ney Brasil

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music. The first system is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The second system is another vocal line. The third system is a piano accompaniment with a grand staff (treble and bass clefs). The fourth system is a continuation of the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal lines. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C).

1. Ho - ri - zon - tes em tre - vas cla - ma - ram pe - los ra - ios de luz cha - me  
jan - tes, e o Se - nhor com seu bra - ço es - ten - di - do re - ti - rou - lhes o véu do - mi -  
nan - te. R.: O Se - nhor se ma - ni - fes - tou e os po - vos i - lu - mi -  
nou! Na so - le - ne E - pi - fa - ni - a, do Se - nhor re - ful - ge o Di - a!

1. Horizontes em trevas clamaram  
pelos raios de luz chamejantes,  
e o Senhor, com seu braço estendido,  
retirou-lhes o véu dominante!

**O Senhor se manifestou e os povos iluminou!  
Na solene Epifania do Senhor refulge o Dia!**

2. Eis que a porta do lado do Oriente  
não se fecha e a todos convida:  
“Adentrai-vos, já está preparado  
o festim da mais farta comida!”

3. Em Belém de Judá se encontram  
mil caminhos e vidas abertas  
Para a ceia do Deus humanado:  
comunhão de culturas diversas!

## Comunhão I - O Senhor se manifestou

(Álbum Luz da Luz - faixa 2)

*Coral Nossa Senhora Aparecida / José Moacyr Cadenassi / Ney Brasil*

4. Uma estrela dirige o caminho  
de quem busca o Astro nascente:  
mais que o céu revestido de noite,  
ver-se-á o esplendor para sempre!

**O Senhor se manifestou e os povos iluminou!  
Na solene Epifania do Senhor refulge o Dia!**

## Comunhão 2 - Nós vimos a estrela do Senhor

(Álbum Cantos do Evangelho, v. I - faixa 15)

Coro Paulus / José Henrique Weber

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves. The top staff is the vocal line, written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. The lyrics are: "Refrão: Nós vi-mos a es-tre-la do Se-nhor no O-ri-en-te, e vi-e-mos com pre-sen-tes a-do-rar Nos-so Se-nhor! E vi... ..nhor! (Salmodia)". The middle staff is the guitar accompaniment, showing chords and a melodic line. The bottom staff is the bass line, showing chords. The chords are: D, Bm, G, Em, A, Em, F#m, A7, D, D, D, D, Bm, A, D, G, Em, G, A, Em, A, D.

### **Nós vimos a estrela do Senhor no Oriente, ||: e viemos com presentes adorar Nosso Senhor! :||**

- 1. Dai ao Rei vossos poderes, Senhor Deus!  
Vossa justiça ao descendente da realeza!  
Com justiça ele governe o vosso povo,  
com equidade ele julgue os vossos pobres.**
- 2. Este Rei defenderá os que são pobres,  
os filhos dos humildes salvará,  
tanto tempo quanto o sol há de viver,  
quanto a lua através das gerações!**
- 3. Virá do alto, como o orvalho sobre a relva,  
como a chuva que irriga toda a terra.  
Nos seus dias a justiça florirá  
e grande paz, até que a lua perca o brilho!**
- 4. Terá pena do indigente e do infeliz,  
e a vida dos humildes salvará.  
Há de livrá-los da violência e da opressão,  
pois vale muito o sangue deles a seus olhos.**

# Comunhão 3 - Vimos sua estrela

(Álbum Liturgia VIII - faixa 15)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Geraldo Leite Bastos

Refrão: Vi - mos su - a es - tre - la no O - ri - en - te e vi - e - mos a - do - rar o Rei da  
gen - te! 1. On - de foi que nas - ceu ..... o Rei dos Ju - deus!

**Vimos sua estrela  
no Oriente  
e assim vimos adorar  
o Rei da gente.**

**1. Onde foi que nasceu  
o rei dos judeus?  
Em Belém da Judeia,  
conforme diz Miqueias.**

**2. No lugar da estrebaria  
se deteve a estrela guia.  
Encontraram, com alegria,  
o menino com Maria.**

**3. E, abrindo os seus tesouros,  
deram incenso, mirra e ouro.  
Glória ao Pai e ao Menino  
e ao Espírito Divino.**

## Final I - Maria, mãe da vida

(Álbum Maria, Mãe da Vida - Cantos Marianos - faixa 9)

Coral Palestrina / Robson Medeiros

1. Ma - ri - a, Mãe da vi - da, Ma - ri - a, Mãe do a - mor.

A - ve, A - ve!

REF.: Nos - sa Se - nho - ra da luz, Ma - ri - a,

1. Mãe de Je - sus.

2. sus.

1. Maria, mãe da vida,  
Maria, mãe do amor.

**Nossa Senhora da Luz,  
Maria, mãe de Jesus.**

2. Maria, mãe do mundo,  
Maria, mãe da luz.

3. Maria, mãe da terra,  
Maria, mãe do céu.

4. Maria, mãe da Igreja,  
Maria, mãe da fé.

5. Maria, mãe do povo,  
Maria, nossa mãe.

**Final 2 - Peregrinos de esperança**  
*(Peregrinos de Esperança - Hino do Jubileu 2025)*  
*S. Paulo Schola Cantorum / Delphim Rezende Porto / Regiane Martinez*

F      Am 7/E      Dm      Dm 7/C      B $\flat$       Gm      C/E G 7/D C Am/B $\flat$

Cha-ma vi - va da mi-nha\_es-pe - ran - ça, es-te can - to su-ba pa-ra Ti! Sei-o\_e-

6      F/A      Asus9/E      A      Dm      Dm/C B $\flat$       F/A      Gm      F

ter - no de\_in-fi - ni - ta vi - da, no ca - mi - nho, eu con - fi - o\_em Ti!

①      Dm      C/D      Dm 9      Dm Dm/C      B $\flat$       Dm      C      F      A/F      Dm/F      Dm

To-da lín - gua, po - vo\_e na - ção, — Tu-a luz en - con-tra na Pa - la - vra. Os teus

15      Gm 7      A7      B $\flat$       D 7/A      Gm      Gm 7      E $\flat$       C sus      C 7

fi - lhos frá-geis e dis - per - sos se re - ú - nem no teu Fi-lho\_a - ma - do.

**Chama viva da minha esperança,  
 este canto suba para ti!  
 Seio eterno de infinita vida,  
 no caminho eu confio em ti!**

1. Toda a língua, povo e nação  
 tua luz encontra na Palavra.  
 Os teus filhos frágeis e dispersos  
 se reúnem no teu Filho amado.

2. Deus nos olha, terno e paciente:  
 nasce a aurora de um futuro novo.  
 Novos céus, terra feita nova:  
 passa os muros, Espírito de vida.

3. Ergue os olhos, move-te com o vento,  
 não te atrases: chega Deus, no tempo.  
 Jesus Cristo por ti se fez homem:  
 aos milhares seguem o Caminho.