

# O DOMINGO

---

SUBSÍDIO MUSICAL

## SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



# Abertura I - Não sei se descobriste a encantadora luz

(Álbum Celebrações Especiais, v. 2 - faixa 7)

Míria Therezinha Kolling / Carlos Alberto Navarro / Valdeci Farias.

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Não sei se descobriste a encantadora luz no olhar da mãe feliz que emba-la o novo ser. Nos braços leva alguém, em forma de outro eu, vivendo agora em dois, se sente renas-cer! A mãe se-rá ca-paz de se es-que-cer ou dei-xar de a-mar al-guns dos fi-lhos que ge-rou? E se e-xis-tir a-ca-so tal mu-lher, Deus se lem-bra-rá de nós em seu a-mor!

1. Não sei se descobriste a encantadora luz  
no olhar da mãe feliz que emba-la o novo ser.  
Nos braços leva alguém, em forma de outro eu,  
vivendo agora em dois, se sente renascer!

**A mãe será capaz de se esquecer  
ou deixar de amar alguns dos filhos que gerou?  
E se existir acaso tal mulher,  
Deus se lembrará de nós em seu amor!**

2. O amor de mãe recorda o amor de nosso Deus;  
tomou seu povo ao colo: quis nos atrair.  
Até a ingratição inflama seu amor;  
um Deus apaixonado busca a mim e a ti.

**Abertura 2 - Eu vim ao mundo**  
(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 1)  
Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim.

1. Eu vim ao mun - do dar tes - te - mu - - nho do Pai o

Rei - no co - mu - ni - car A vi - da ple - na eu trou - xe a

to dos, fe - liz da - que - le que me es - cu - tar! **Refrão:** Pro -

vai e vai ve - de: Eu sou o ca -

mi - nho, a ver - da - de e a vi - da, eu

sou vos - sa luz! Pro - luz!

Chords: Am, E7, Am, F, Dm, E7, A, D, Bm, A, D, A, F#, Bm, 1. A, 2. A

**I. Eu vim ao mundo para dar testemunho,  
do Pai o Reino comunicar,  
a vida plena eu trouxe a todos,  
feliz daquele que me escutar.**

**Provai e vede: Eu sou  
o caminho, a verdade e a vida;  
eu sou vossa luz! (bis)**

**Abertura 2 - Eu vim ao mundo**  
*(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 1)*  
*Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim*

**2.** Eu fui plantado bem nesta terra,  
lancei raízes beijando o chão.  
Quem se alimenta da minha seiva  
já frutifica em profusão.

**Provai e vede: Eu sou  
o caminho, a verdade e a vida;  
eu sou vossa luz! (bis)**

## Abertura 3 - Quando a plenitude dos tempos

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 1)

Coro Paulus / Jacques Zwaanenburg.

Musical score for the hymn "Quando a plenitude dos tempos". The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Quando a plenitude dos tempos chegou, o Pai celestial sobre nós se curvou, com amor tão grande que nos enviou o Messias Redentor e o mundo salvou! Refrão: Ao Coração de Cristo: glória e louvor! Glória e poder, pois Ele é o Senhor!" The score includes various chords (Bm, G, F#, D, Em7, Bm, G, Em, A, Em, Bm, F#, Bm, Bm6, G, Em, C#m7(b5), F#, Bm, Bm7) and triplets. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

1. Quando a plenitude dos tempos chegou,  
o Pai celestial sobre nós se curvou  
com amor tão grande que nos enviou  
o Messias Redentor e o mundo salvou!

**Ao Coração de Cristo:  
glória e louvor!  
Glória e poder,  
pois Ele é o Senhor! (bis)**

2. Quando a plenitude dos tempos chegou,  
o Verbo Divinal em Maria encarnou.  
O Espírito Santo na Virgem formou  
um coração humano pra Quem a criou!

3. Quando a plenitude dos tempos chegou,  
um coração de carne o Filho adotou.  
Assim Jesus Cristo nos divinizou:  
em templos de Deus ele nos transformou!

# Ato penitencial I - Coração de Jesus

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 2)

Coro Paulus / Jacques Zwaanenburg.

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three stanzas of lyrics, each with a corresponding melody line and guitar chord accompaniment. The chords are indicated above the staff. The lyrics are in Portuguese and include a 'Todos' (All) section for each stanza. The score includes repeat signs and first/second endings.

1. Co-ra - ção de Je - sus, o - bra de mi - se - ri - cór - dia do Pai, pa - ra nos con - ce -  
der o per - dão, ten - de pie - da - de de nós! **Todos:** Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!

Se... ...nós! 2. Co - ra - ção de Je - sus, ge - ra - do no Es - pí - ri - to San -  
to, pa - ra nos con - ce - der a un - ção, ten - de pie - da - de de nós!

**Todos:** Cris - to, ten - de pie - da - de de nós! 3. Co - ra - ção de Je - sus, che - io de  
gra - ça e ver - da - de de um Fi - lho, pa - ra nos con - ce - der sal - va - ção, ten - de pie -  
da - de de nós! **Todos:** Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós! Se... ...nós!

1. Coração de Jesus, obra de misericórdia do Pai  
para nos conceder o perdão,  
tende piedade de nós!

**||: Senhor, tende piedade de nós! :||**

2. Coração de Jesus, gerado no Espírito Santo  
para nos conceder a unção,  
tende piedade de nós!

**||: Cristo, tende piedade de nós! :||**

3. Coração de Jesus, cheio de graça e verdade de um Filho  
para nos conceder salvação,  
tende piedade de nós!

**||: Senhor, tende piedade de nós! :||**

# Salmo 34 (33) - Provai e vede quão suave

(Álbum Cantando os Salmos, Ano B - faixa 18)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / João Carlos Ribeiro.

Ref.: Pro - vai e ve - de, pro -  
vai e ve - de quão su - a - ve é o Se - nhor Deus, quão su -  
a - ve é o Se - nhor  
Deus. I. Ben - di - rei o Se - nhor pa - ra sem - pre,  
na mi - nha bo - ca seu lou - vor não vai ces - sar. Vin - de co -  
mi - go, com a - le - gri - a, en - gran - de - cer o Se - nhor  
Deus e\_o e - xal - tar.

## Provai e vede quão suave é o Senhor!

1. Bendirei o Senhor Deus em todo o tempo,  
seu louvor estará sempre em minha boca.  
Minha alma se gloria no Senhor;  
que ouçam os humildes e se alegrem!

2. Comigo engrandecei ao Senhor Deus,  
exaltemos todos juntos o seu nome!  
Todas as vezes que o busquei, ele me ouviu  
e de todos os temores me livrou.

3. O anjo do Senhor vem acampar  
ao redor dos que o temem e os salva.  
Provai e vede quão suave é o Senhor.  
Feliz o homem que tem nele seu refúgio.

# Aclamação I - Aleluia, eu te louvo, ó Pai santo

(Álbum Liturgia XII - faixa 20)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below each staff. Chords are indicated above the notes: E, B, E, C#m, B, E, A, C#m, A, B, E, A, E, B, E, A, E, A, B.

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! Eu te lou - vo, ó Pai san - to, Deus do céu, Se - nhor da ter - ra: os mis - té - rios do teu Rei - no aos pe - que - nos, Pai, re - ve - las!

**Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia,  
Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!**

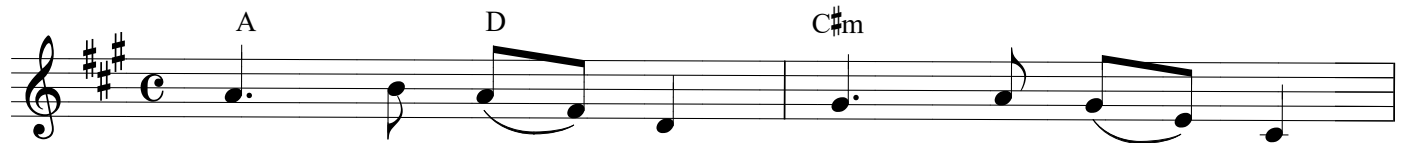
Eu te louvo, ó Pai santo,  
Deus do céu, Senhor da terra:  
os mistérios do teu Reino  
aos pequenos, Pai, revelas!



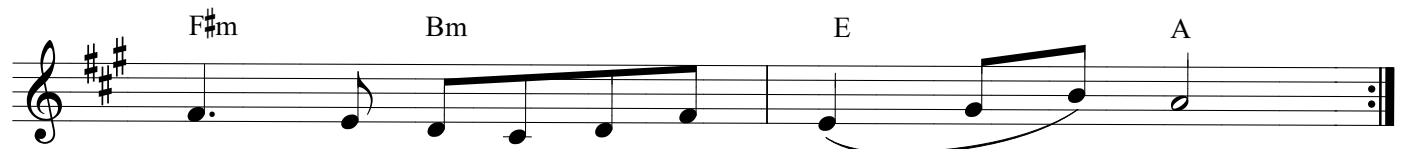
## Aclamação 2 - Aleluia! O verbo eterno

(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 3)

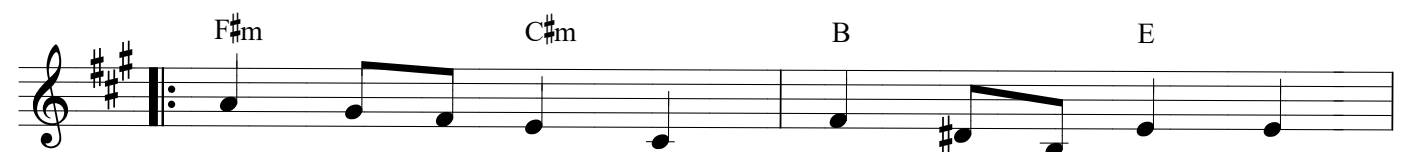
Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim.



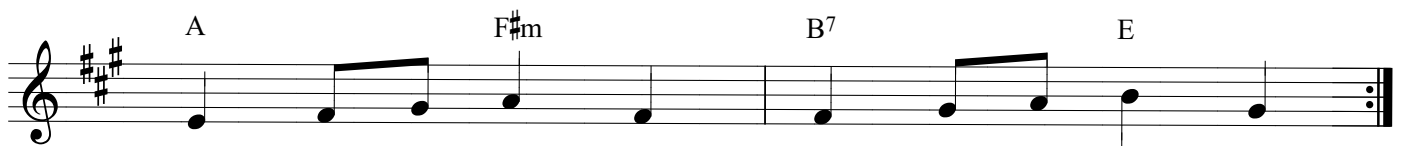
**Refrão:** A - le - lu - - ia, a - le - lu - - ia,



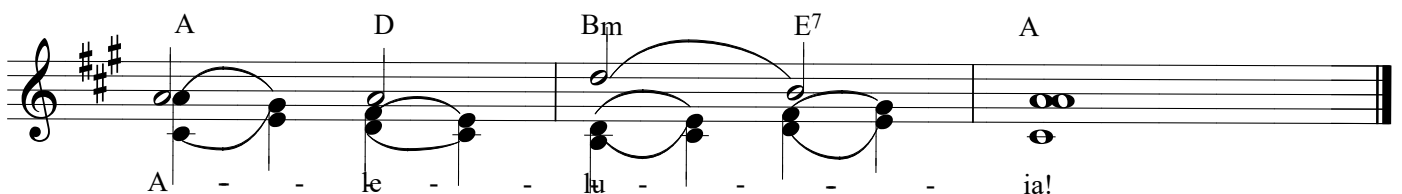
a - le - lu - ia, a - le - lu - - - ia!!



O Ver - bo\_e - ter - no, re - al prin - ci - pio,  
E quem a - co - lhe su - a pa - la - vra,



bri - lhou na noi - te da\_hu - ma - ni - da - de.  
de Deus co - nhe - ce to - da\_a ver - da - de.



A - - - le - - - lu - - - ia!

**Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!**

**Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!**

O Verbo eterno, real princípio,  
brilhou na noite da humanidade.

E quem acolhe sua palavra,  
de Deus conhece toda a verdade.

## Aclamação 3 - Louvor e glória a ti, Senhor

(Álbum Liturgia X - faixa 3)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / Adenor Leonardo Terra.

Musical score for the hymn "Aclamação 3 - Louvor e glória a ti, Senhor". The score is written in G major and 2/4 time. It consists of three staves. The first staff contains the melody with lyrics: "Lou - vor e gló - ria\_a Ti, Se - nhor, Cris - to, Pa -". The second staff contains the melody with lyrics: "la - vra de Deus; Cris - to, Pa - la - vra de Deus!". The third staff is a bass line with the label "(Versículo)" below it. Chords are indicated above the notes: G, G/B, C, G, C, D7, G, Em7, Am7, D7, G, G, D, C, D.

**Louvor e glória a ti Senhor,  
||: Cristo, Palavra de Deus! :||**

I. Oxalá ouvísseis hoje sua voz:  
“Não fecheis os vossos corações!”

# Ofertório I - Ó tu, que estás em tua casa

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 10)

Coro Paulus / Reginaldo Veloso.

1. Ó tu, que es - tás em tua ca - sa, lá den - tro em meu co - ra - ção,  
que tu - a voz re - per - cu - ta lá den - tro em meu co - ra - ção!

Chords: Gm, A°/G, Gm, A°, D7, Gm, Eb, F, Gm, A°, D7, Gm.

1. Ó Tu, que estás em tua casa,  
lá dentro em meu coração,  
que tua voz repercute  
lá dentro em meu coração!

2. Ó Tu, que estás em tua casa,  
lá dentro em meu coração,  
eu quero chegar a ti  
lá dentro em meu coração!

3. Ó Tu, que estás em tua casa,  
lá dentro em meu coração,  
permite que eu te alcance  
lá dentro em meu coração!

4. Ó Tu, que estás em tua casa,  
lá dentro em meu coração,  
acolhe a minha oferenda  
lá dentro em meu coração!

5. Ó Tu, que estás em tua casa,  
lá dentro em meu coração,  
faz que eu me perca em ti  
lá dentro em meu coração!

## Ofertório 2 - Vendo a grande multidão

(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 4)

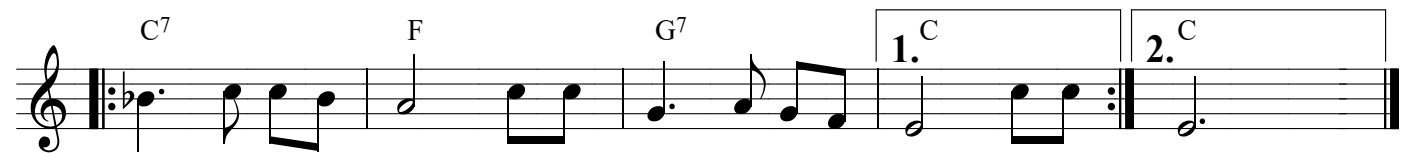
Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim.



1. Ven - do\_a gran - de mul - ti - dão a se - guir - te ó Se - nhor em si -



nal de com - pai - xão teu o - lhar não se fe - chou. A quem



ve - io te bus - car teu a - mor se ir - ma - nou A quem... nou.

**I. Vendo a grande multidão  
a seguir-te, ó Senhor,  
em sinal de compaixão,  
teu olhar não se fechou.**

**||:A quem veio te buscar  
teu amor se irmanou. :||**

**2. Frente a quem não percebeu  
que é possível transformar,  
um menino se dispôs  
o seu pouco partilhar.**

**||:Tua mão multiplicou,  
pão e peixe a sobrar. :||**

**3. É assim teu coração,  
sem limites, ó Senhor.  
Onde houver disposição,  
abençoas o labor!**

**||: Repartindo o nosso pão,  
bem sentimos teu sabor! :||**

**Comunhão I - Procuo abrigo**  
 (Álbum Celebrações Especiais, v. 2 - faixa 18)  
 Miria Therezinha Kolling / Carlos Alberto Navarro / Valdeci Farias.

Pro-cu-ro a - bri-go nos co-ra - ções; de por-ta em por-ta de-se-jo en - trar. Se al-guém me a -

5 co - lhe com gra - ti - dão, fa - re-mos jun - tos a re-fei - Se al-guém me a -

9 *Fine*

13 *ção!* Eu nas - ci pra ca - mi - nhar as - sim, di - a e

17 noi - te; vou a - té o fim. O meu ros - to o for - te sol quei - mou, meu ca -

be-lo o or-va - lho já mo - lhou: Eu cum-pro a or - dem do meu co - ra - ção! **D.C.**

**Procuo abrigo nos corações;  
 de porta em porta desejo entrar.  
 ||: Se alguém me acolhe com gratidão,  
 faremos juntos a refeição! :||**

1. Eu nasci pra caminhar assim,  
 dia e noite; vou até o fim.  
 O meu rosto o forte sol queimou,  
 meu cabelo o orvalho já molhou:  
 eu cumpro a ordem do meu coração!

2. Vou batendo até alguém abrir.  
 Não descanso, o amor me faz seguir.  
 É feliz quem ouve a minha voz  
 e abre a porta, entro bem veloz:  
 eu cumpro a ordem do meu coração!

**Comunhão I - Procuo abrigo**  
(Álbum Celebrações Especiais, v. 2 - faixa 18)  
*Míria Therezinha Kolling / Carlos Alberto Navarro / Valdeci Farias.*

**3.** Junto à mesa vou sentar depois  
e faremos refeição, nós dois.  
Sentirá seu coração arder;  
e esta chama tenho que acender:  
eu cumpro a ordem do meu coração!

**Procuo abrigo nos corações;  
de porta em porta desejo entrar.  
||: Se alguém me acolhe com gratidão,  
faremos juntos a refeição! :||**

**4.** Aqui dentro o amor nos entretém;  
e, lá fora, o dia eterno vem.  
Finalmente nós seremos um,  
e teremos tudo em comum:  
eu cumpro a ordem do meu coração!

## Comunhão 2 - Cantemos a caridade

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 3)

Coro Paulus / Ofélia de Carvalho.

1. Can - te - mos a ca - ri - da - de do Co - ra - ção de Je - sus!  
Pa - ra que o mun - do co - nhe - ça o ver - da - dei - ro a - mor!

Refrão: Eu não te a - mei com pa - la - vras a - pe - nas, mas eu te a - mei o com  
dom da mi - nha vi - da. O - lha pa - ra a cruz e vê meu pei - to a -  
ber - to! Con - tem - pla, meu a - mor nes - ta fe - ri - da! A - go - ra com - preen - di  
o teu a - mor por mim! San - gue Di - vi - no, do teu pei - to jor - ra -

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: '1. Can - te - mos a ca - ri - da - de do Co - ra - ção de Je - sus! Pa - ra que o mun - do co - nhe - ça o ver - da - dei - ro a - mor!' followed by the chorus: 'Refrão: Eu não te a - mei com pa - la - vras a - pe - nas, mas eu te a - mei o com dom da mi - nha vi - da. O - lha pa - ra a cruz e vê meu pei - to a - ber - to! Con - tem - pla, meu a - mor nes - ta fe - ri - da! A - go - ra com - preen - di o teu a - mor por mim! San - gue Di - vi - no, do teu pei - to jor - ra -'. The score includes various chords such as Bm, Em, A, D, F#, Bm/A, C#m7(b5), and A7.

I. Cantemos a caridade  
do Coração de Jesus  
para que o mundo conheça  
o verdadeiro amor!

**Eu não te amei com palavras apenas,  
mas eu te amei com o dom da minha vida.  
Olha para a cruz e vê meu peito aberto,  
contempla meu amor nesta ferida.  
Agora compreendi o teu amor por mim:  
Sangue Divino, do teu peito jorrado,  
lavou o meu pecado. Obrigado, Senhor!**

## Comunhão 2 - Cantemos a caridade

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 3)

Coro Paulus / Ofélia de Carvalho.

2. Mais alegria haverá  
por um filho arrependido.  
Ao bom ladão penitente  
o céu lhe foi garantido.

**Eu não te amei com palavras apenas,  
mas eu te amei com o dom da minha vida.  
Olha para a cruz e vê meu peito aberto,  
contempla meu amor nesta ferida.  
Agora compreendi o teu amor por mim:  
Sangue Divino, do teu peito jorrado,  
lavou o meu pecado. Obrigado, Senhor!**

3. Cristo nos dá sua vida  
em gesto de salvação.  
Deu-nos seu Corpo e seu Sangue  
nos sinais do vinho e pão.

4. O amor de Cristo é seguro:  
nos fez o que prometeu!  
Mandou o Espírito Santo  
e à sua Igreja nos deu!



# Comunhão 3 - És a porta ó Senhor

(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 5)

Coro Paulus / Ofélia de Carvalho.

1. És a por - ta, ó Se - nhor, das o - ve - lhas to - dos nós. Nos a -  
traí o teu a - mor e o ca - lor da tu - a voz! Dás a  
vi - da, é pas - tor: u - ni - da - de nin - guém só! As -  
sim co - mo o Pai me a - mou, des - de sem - pre  
eu vos a - mei. Par - ti - lhan - do do meu  
Pão, nes - te a - mor per - ma - ne - cei.

**1. És a porta, ó Senhor,  
das ovelhas, todos nós.  
Nos atraí o teu amor  
e o calor da tua voz.  
Dás a vida, és Pastor:  
unidade, ninguém só!**

**Assim como o Pai me amou,  
desde sempre eu vos amei.  
Partilhando do meu pão,  
neste amor permaneci.**

## Comunhão 3 - És a porta ó Senhor

*(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 5)*

*Coro Paulus / Ofélia de Carvalho.*

2. “Como posso renascer?”

Veio alguém te perguntar;

“Pela água a correr,  
pelo Espírito a soprar.”

E deixaste entrever:

“Vai assim no Reino entrar”.

**Assim como o Pai me amou,  
desde sempre eu vos amei.**

**Partilhando do meu pão,  
neste amor permaneci.**

3. No madeiro quem te viu

testemunho nos deixou;

um caminho se abriu

por teu lado que jorrou.

Toda a Páscoa se cumpriu,

nossa noite se aclarou!

4. A vontade de meu Pai,

alimento para ti.

Sua obra consumir,

aliança a cumprir.

Nos convidas a ceifar

e a teu Reino expandir.

# Final I - Do lado aberto do Cordeiro

(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 6)

Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim.

The musical score is written in 3/8 time and consists of eight staves of music. The key signature is one flat (Bb). The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The score ends with a double bar line and the marking 'D.C.'.

Do la - do\_a - ber - to do Cor - dei - ro, u - ma nas - cen - te  
vai li - gei - ra, se\_e - na - mo - ran - do do de - ser - to  
quer ser a su - a com - pa - nhei - ra. E a quem che -  
gar es - ta á - gua, sal - va - ção é re - ce - bi - da, lo - go  
vai a - nun - ci - an - do: o Se - nhor nos deu a vi  
da! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le -  
lu - - ia, a - le - lu - ia, o Se - nhor nos deu, nos deu a  
vi - da, nos deu a vi - - da!

I. Do lado aberto do Cordeiro / uma nascente vai ligeira;  
se enamorando do deserto, / quer ser a sua companheira.  
E a quem chegar esta água, / salvação é recebida,  
logo vai anunciando: / O Senhor nos deu a vida!

**Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia!**  
**O Senhor nos deu a vida,**  
**nos deu a vida!**

## Final 2 - Despertai, seguidores de Cristo

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 6)

Coro Paulus / Tradicional / Apostolado da Oração.

1. Des - per - tai, se - gui - do - res de Cris - to, que em seu no - me a - qui re - u - ni - dos.  
Não fa - çais sur - dos vos - sos ou - vi - dos ao cha - ma - do de Cris - to Je - sus!  
Não fa - çais sur - dos vos - sos ou - vi - dos ao cha - ma - do de Cris - to Je - sus!

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff has a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords above are A, E, A, A/C#, E, E7, A. The second staff has a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords above are F#7, Bm, F#7, Bm, Bm/D, E, D, A. The third staff has a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords above are A/C#, D, E, A, F#m, Bm, E, E7, A.

1. Despertai, seguidores de Cristo,  
que em seu nome aqui estais reunidos.  
**||: Não façais surdos vossos ouvidos  
ao chamado de Cristo Jesus. :||**

2. Deus é amor e quem ama o conhece,  
nada sabe de Deus quem não ama.  
**||: Foi o Pai quem amou-nos primeiro,  
e a este mundo seu Filho enviou. :||**

3. Jesus Cristo, o Filho de Deus,  
foi espelho de amor de seu Pai.  
**||: De bondade e ternura infinita  
transbordava o seu coração. :||**

4. Com amor acolheu sempre a todos:  
ao impuro, ao descrente, ao enfermo,  
**||: à mulher pecadora, à estrangeira,  
à criança, ao mendigo, ao pagão. :||**

5. Perdoou e teve misericórdia,  
a ninguém aceitou condenar.  
**||: Abraçou Madalena e Zaqueu,  
sua missão era só pra salvar. :||**

6. Combateu a mentira e o ódio,  
a injustiça e a desigualdade.  
**||: Ensinou sermos todos irmãos,  
com o mesmo direito e valor. :||**

# Final 3 - Canção do Coração de Jesus

(Álbum Ao Coração de Cristo - faixa 5)

Coro Paulus / Luisinho Vieira / Cristóbal Fones.

1. Vou fa - lar, de um a - mor in - fi - ni - to que se faz pe que - no,  
Com a dor car - re - ga\_ os nos - sos pe - ca - dos, sen - do Rei, se faz es -  
frá - gil, a - mor de um ser hu - mi - lha - do. Vou fa - lar de um a - mor a - pai - xo -  
cra - vo, fo - go de a - mor po - de - ro - so. Sal - va - dor, hu - mil - de, fiel si - len -  
na - do!  
cio - so! Refrão: A - mor que a - bre seus bra - ços de a - co - lhi - da, vou fa -  
lar do ca - mi - nho pa - ra vi - da. Co - ra - ção pa - ci - en - te, a - mor ar -  
den - te, vou fa - lar de al - guém que ven - ceu a mor - te!

**1. Vou falar de um Amor Infinito  
que se faz pequeno, frágil;  
amor de um ser humilhado.  
Vou falar de um amor apaixonado.  
Com a dor carrega os nossos pecados,  
sendo Rei, se faz escravo;  
fogo de amor poderoso,  
Salvador, humilde, fiel, silencioso.**

**Amor que abre seus braços de acolhida,  
vou falar do caminho para a vida.  
Coração paciente, amor ardente,  
vou falar de alguém que venceu a morte.**

**2. Vou falar de um amor generoso,  
faz e cala, amor a todos;  
que busca a nós todo o tempo,  
esperando a resposta, o encontro.  
Vou falar de um amor diferente,  
misterioso, infalível,  
Amor que vence na cruz:  
vou falar do Coração de Jesus.**

**Final 4 - Do coração do meu Senhor**  
*(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 7)*  
*Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim.*

1. Do co - ra - ção do meu Se - nhor o je - ito  
 no - vo de\_en - xer - gar: De mil ru - i - nas o a -  
 mor no - va ci - da - de vai for - nar! A -  
 mém, a - le - lu - - ia - a - mém, a - le - lu - ia. O Se - nhor é o vi -  
 ven - te! É do mun - do\_a a - le - gri - - a, o nas - cen - te e\_o po -  
 en - te A - - mém, a - le - lu - - ia!

**I. Do coração do meu Senhor  
 o jeito novo de enxergar.  
 De mil ruínas, o amor  
 nova cidade vai formar.**

**Amém! Aleluia! Amém! Aleluia!  
 O Senhor é o vivente;  
 é do mundo a alegria, o nascente e o poente.  
 Amém! Aleluia!**

**Final 4 - Do coração do meu Senhor**  
*(Álbum Sagrado Coração de Jesus - faixa 7)*  
*Coro Paulus / José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim.*

**2.** Do coração do meu Senhor  
o jeito novo de cuidar.  
Lavar os pés, amor maior,  
e a liberdade celebrar!

**Amém! Aleluia! Amém! Aleluia!**  
**O Senhor é o vivente;**  
**é do mundo a alegria, o nascente e o poente.**  
**Amém! Aleluia!**

**3.** Do coração do meu Senhor,  
um rio que corre sem parar  
faz da secura o verdor,  
das muitas águas, singular!