

O DOMINGO

SUBSÍDIO MUSICAL

1º DOMINGO DO ADVENTO

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - A justiça de Deus

(Álbum O Mistério em Canto - faixa I)

Ministério de Canto / Telles Ramon do Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira

♩ = 80

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six systems of music. The first system has a tempo marking of ♩ = 80. The lyrics are: "1. A ju - ti - ça de Deus vem em nós ter mo - ra - da E_o can -". The second system continues: "sa - ço dos far - dos o cor - po su - pe - ra Eis que_es-". The third system: "ta - mos no tem - po da paz a - nun - cia - da Que trans -". The fourth system: "for - ma_es ta vi - da_em a - le - gre es - pe - ra.". The fifth system is a repeat sign with the lyrics: "Ref.: Ma - ra - na - thá! Vem, Se - nhor Je - sus. Vem, Se -". The sixth system continues: "nhor! Vem, Se - nhor Je - sus. Vem, Se - nhor!". Chord symbols are placed above the notes: Bm, E, G, Bm, A4/C# in the first system; D, A, Bm, F# in the second; Bm, Em, A7, Bm in the third; G, A, D (Bm), E, Bm in the fourth; A/C#, Em, G, A, D9, Bm7, C#dim in the fifth; Bm, G, A, D9, D, Em, F#m, Bm in the sixth.

I. A justiça de Deus vem em nós ter morada
e o cansaço dos fardos o corpo supera.
Eis que estamos no tempo da paz anunciada
que transforma esta vida em alegre espera.

Maranathá! Vem, Senhor Jesus!
Vem, Senhor!
Vem, Senhor Jesus!
Vem, Senhor!

Abertura I - A justiça de Deus

(Álbum O Mistério em Canto - faixa I)

Ministério de Canto / Telles Ramon do Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira.

2. Sobre os montes se avista de longe o Senhor,
que vem vindo, trazendo a esperança de novo.
Ele é sol da justiça que traz o calor
e nos dá novo alento e levanta o seu povo.

Maranathá! Vem, Senhor Jesus!

Vem, Senhor!

Vem, Senhor Jesus!

Vem, Senhor!

3. Eis que ouvimos os gritos da terra em dor,
os clamores que pedem total redenção.
Nossa voz sobe ao trono do Deus redentor:
“Vem salvar o teu povo! Oh vem, Salvação!”

4. Nossas vidas reunidas aqui vigilantes,
aguardamos a vinda do Deus da história.
Dentro em nós se concentra um clamor suplicante:
“Abre, ó ceu, teus portões, chova o Deus da vitória!”

Abertura 2 - O Senhor virá libertar o seu povo

(Álbum Liturgia XIV - faixa 12)

Cantos do Hinário litúrgico da CNBB

Musical score for the hymn "O Senhor virá libertar o seu povo". The score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "O SE - NHOR VI - RÁ LI - BER - TAR O SEU PO - VO E DO MUN - DO VE - LHO NAS - CE - RÁ O NO - VO. 1. Se, quem tem se - de, pro - cu - ra a fon - te, nós pro - cu - ra - mos o teu al - tar. Vem, ó Deus vi - vo, sal - var teu po - vo, vem, sem de - mo - ra, nos li - ber - tar! _____". Above the first staff are the chords: Cm, Fm, Bb, Eb, G9, Cm. Above the second staff are the chords: Fm, Gm, Cm, Cm, Gm, Cm, Gm, Dm. Above the third staff are the chords: Dm7, Gm, Cm, Eb, Dm, Gm, Cm, Gm, Cm.

O Senhor virá libertar o seu povo e do mundo velho nascerá o novo.

1. Se, quem tem sede, procura a fonte,
nós procuramos o teu altar.
Vem, ó Deus vivo, salvar o teu povo,
vem, sem demora, vem nos libertar!
2. Teu povo, outrora, sofreu no Egito
todas as dores da servidão.
Teu novo povo, também sofrido,
de ti epera libertação.
3. Marchaste, outrora, com teus amigos
e os conduzite com segurança.
Vem, novamente, marchar conosco,
Senhor da história, nossa esperança.
4. Vem, sem demora, guiar teu povo
pelos caminhos de cada dia.
Se estás conosco, a noite é clara
e até do pranto nasce alegria.

Abertura 3 - Quando virá, Senhor, o dia

(Álbum Liturgia XIV - faixa 1)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Direitos Reservados

The image shows a musical score for the hymn 'Quando virá, Senhor, o dia'. It consists of four staves of music in 2/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with the lyrics 'Quan- do vi - rá, Se - nhor, o di - a, em que_a pa - re - ça_o'. The second staff continues with 'Sal - va - dor E se_e - fe - tu - e_a pro - fe - ci - a:'. The third staff has the lyrics '"Nas - ceu do mun - do_o Re - den - tor"?' Or - va - lhai lá do'. The fourth staff concludes with 'al - to,_ó céus, e_as nu - vens cho - vam o Jus - to!'. Chord symbols are placed above the notes: Cm, A♭, B♭, E♭, Cm, Fm, Gm, Cm, A♭, B♭, E♭, Cm, Fm, D, G, Cm, Gm, A♭, Fm, B♭, Fm, A♭, Cm, Gm7, Cm.

**1. Quando virá, Senhor, o dia
em que apareça o Salvador
e se efetue a profecia:
“Nasceu do mundo o Redentor”?**

**Orvalhai lá do alto, ó céus,
e as nuvens chovam o Justo!**

**2. Aquele dia prometido,
a antiga fé de nossos pais,
dia em que o mal será banido,
mudando em risos nossos ais!**

**3. Quando felizes o veremos
no firmamento despontar
e a espargir clarões supremos,
da terra as trevas dispersar?**

**4. Filha de reis, ó Virgem pura,
sai da modesta posição.
Em ti, embora criatura,
de Deus se fez a encarnação!**

Coroa I - A luz virá
(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa I)
Coro Paulus / João Paulo Ramos Duraes

Musical score for the first system of "A luz virá". The score is in 2/4 time and D major. The lyrics are: "A luz vi - rá, a luz vi - rá e res - plan - de - ce -". The chords are: Bm, F#m7, G, F#m7, G, A/G.

Musical score for the second system of "A luz virá". The score is in 2/4 time and D major. The lyrics are: "rá_o no - vo di - a. di - a!". The chords are: D, Em/B, 1. F#7sus4, F#7, 2. A/C#, D.

**A luz virá, a luz virá
e resplandecerá o novo dia!**

Coroa 2 - Acendamos a lamparina

(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa 2)

Coro Paulus / Eliomar Ribeiro de Souza / Telles Ramon de Nascimento / Rafael Menezes

The image shows a musical score for the hymn 'Acendamos a lamparina'. It is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The score consists of four staves of music. The first staff begins with the lyrics 'Refrão: A - cen - da - mos a lam - pa - ri - na, a - cen - da - mos a lam - pa - ri - na. Sen - ti -' and is accompanied by chords Em, D, Em, D, Em. The second staff continues with 'ne - la a vi - gi - ar: lo - go o Se - nhor vi - rá, lo - go o Se - nhor vi -' and is accompanied by chords C, D, G, Am, B7, Am. The third staff continues with 'rá. Deus - Co - nos - co: Luz a bri - lhar. Deus - Co - nos - co: Luz a bri - lhar!' and is accompanied by chords B7, C, B7, Em, C, B7, Em. The fourth staff begins with 'Eis que já se avista a salvação chegando. Vem aclarando nossa escuridão o Senhor da luz.' and is accompanied by chords G, Bm, C, D (B7).

**||:Acendamos a lamparina,
acendamos a lamparina!
Sentinela a vigiar:
logo o Senhor virá,
logo o Senhor virá.
Deus-conosco: luz a brilhar,
Deus-conosco: luz a brilhar! :||**

**I. Eis que já se avista a salvação chegando.
Vem aclarando nossa escuridão o Senhor da luz!**

Salmo 24(25) - Senhor, meu Deus, a vós elevo

(Álbum Cantando os Salmos IX, Ano C - faixa 1)

Caracoral / Coral Palestrina

Am Em F E7 Dm Am
Ref.: Se-nhor, meu Deus, Se-nhor, meu Deus, Se-nhor, meu Deus, a vós e-
E7 Am Am G Em Am Dm E7 E7 Am
le-vo_a mi-nha al-ma! (Salmodia)

Senhor meu Deus, Senhor meu Deus, Senhor meu Deus, a vós elevo a minha alma!

1. Mostrai-me, ó Senhor, vossos caminhos
e fazei-me conhecer a vossa estrada!
Vossa verdade me oriente e me conduza,
porque sois o Deus da minha salvação!

2. O Senhor é piedade e retidão
e reconduz ao bom caminho os pecadores.
Ele dirige os humildes na justiça,
e aos pobres ele ensina o seu caminho.

3. Verdade e amor são os caminhos do Senhor
para quem guarda sua aliança e seus preceitos.
O Senhor se torna íntimo aos que o temem
e lhes dá a conhecer sua aliança.

Aclamação - Aleluia! Eis a serva do Senhor

(Álbum Liturgia XIV - faixa 9)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written in G minor, 6/8 time, and consists of five staves. The lyrics are: Solo: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! Todos: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! S.: Eis a ser - va - do Se - nhor T.: Eis a ser - va do Se - nhor S.: Que em mim ve - nha cum - prir - se T.: Que em mim ve - nha cum - prir - se S.: Tu - do quan - to me dis - ses - te T.: Tu - do quan - to me dis - ses - te S.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! T.: A - le - lu - ia, a - le - lui - a!

Aleluia, aleluia!
Aleluia, aleluia!

Solo: Eis a serva do Senhor,

Coro: eis a serva do Senhor.

Solo: Que em mim venha cumprir-se

Coro: que em mim venha cumprir-se

Solo: tudo quanto me disseste,

Coro: tudo quanto me disseste!

Ofertório I - A nossa oferta apresentamos

(Álbum Liturgia IX - faixa 3)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

The musical score is written on three staves in 2/4 time. The first staff begins with a C chord and the lyrics 'REF.: A nos- sa o - fer - ta a - pre - sen - ta - mos no al - tar e te pe - di - mos:'. The second staff continues with 'Vem, Se- nhor, nos li - ber - tar!' and '1. A chu - va mo - lhou a ter - ra, o .'. The third staff concludes with 'ho - mem plan - tou um grão, a plan - ta deu flor e fru - tos, do tri - go se fez o pão.' and ends with a D.C. (Da Capo) instruction.

**A nossa oferta
apresentamos no altar
e te pedimos:
vem, Senhor, nos libertar!**

1. A chuva molhou a terra,
o homem plantou um grão,
a planta deu flor e frutos,
do trigo se fez o pão.
2. O homem plantou videiras,
cercou-as com seu carinho.
Da vinha brotou a uva,
da uva se fez o vinho.
3. Os frutos da nossa terra
e as lutas dos filhos teus
serão, pela tua graça,
pão vivo, que vem dos céus.
4. Recebe, Pai, nossas vidas,
unidas ao pão e vinho,
e vem conduzir teu povo,
guiando-o no teu caminho.

Ofertório 2 - Maranató! Vinde, Senhor Jesus

(Álbum Um Canto Novo ao Senhor - faixa 1)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in 2/4 time. The first staff is the chorus, starting with the chord Am and the lyrics 'Ma - ra - na - tá, Ma - ra - na - tá! vin - de, Se - nhor Je - sus! ...sus!'. The second staff is the first verse, starting with the chord Dm and the lyrics '1. O mun - do_es - pe - ra_a luz do vos - so ros - to, em'. The third staff continues the first verse with the chord Dm/F and the lyrics 'seu ca - mi - nho_há mui - ta_es - cu - ri - dão. Vin - de_i - lu - mi -'. The fourth staff concludes the first verse with the chord E7 and the lyrics 'nar as nos - sas tre - vas, mos - trai - nos sem - pre o vos - so cla - rão.' The score includes various chords such as Am, Dm, G7, C, Am7, Esus4, E, Dm/F, G7, C, E/G#, Dm7, and Am.

Refrão: Ma - ra - na - tá, Ma - ra - na - tá! vin - de, Se - nhor Je - sus! ...sus!

1. O mun - do_es - pe - ra_a luz do vos - so ros - to, em seu ca - mi - nho_há mui - ta_es - cu - ri - dão. Vin - de_i - lu - mi - nar as nos - sas tre - vas, mos - trai - nos sem - pre o vos - so cla - rão.

Maranató, maranató! Vinde, Senhor Jesus!

1. O mundo espera a luz do vosso rosto,
em seu caminho há muita escuridão.
Vinde iluminar as nossas trevas,
mostrai-nos sempre o vosso clarão.

2. Ó vinde abrir as portas da alegria
e em vossa estrada iremos vos seguir.
Sois a esperança dos que sofrem;
o vosso Reino entre nós vai florir.

Comunhão I - Levantai vossa cabeça e olhai

(Álbum Cantos do Evangelho, v. I - faixa 2)

Coro Paulus / José Henrique Weber

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in 2/4 time. The first staff is the vocal line, and the second staff is the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: "Refrão: Le - van - tai vos - sa ca - be - ça e o - lhai, pois a vos - sa re - den - ção se a - pro - xi - ma! (Salmodia)".

Am Em7 Am Dm , F G
Refrão: Le - van - tai vos - sa ca - be - ça e o - lhai, pois a vos - sa re - den - ção se a - pro -
Am Am F G Em G Am Dm F E E7 Am
xi - ma! (Salmodia)

Levantai vossa cabeça e olhai, pois a vossa redenção se aproxima!

- 1. Que Deus nos dê a sua graça e sua bênção
e sua face resplandeça sobre nós!
Que na terra se conheça o seu caminho,
e a sua salvação por entre os povos.**
- 2. Exulte de alegria a terra inteira,
pois julgais o universo com justiça;
os povos governais com retidão,
e guiais em toda a terra as nações.**
- 3. Que as nações vos glorifiquem, ó Senhor,
que todas as nações vos glorifiquem!
Que o Senhor e nosso Deus nos abençoe,
e o respeitem os confins de toda a terra!**

Comunhão 2 - Ouço uma voz (SI 147)

(Álbum Liturgia IX - faixa 7)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

REF.: Ou - ço u - ma voz, lá no de - ser - to a gri - tar: U - ma es - tra - da pre - pa -
rai pa - ra o Se - nhor! En - di - rei - tai os seus ca - mi - nhos, pois, e - le vem
e lo - go mais a - vis - ta - reis o Sal - va - dor. 1. Lou - va Je - ru - sa -
lém LOU - VA O SE - NHOR TEU DEUS: Tuas por - tas re - for - çou E OS TEUS A - BEN - ÇO -
OU, Te cu - mu - lou de paz E O PÃO DO CÉU TE TRAZ. D.C.

**Ouçó uma voz, lá no deserto, a gritar:
“Uma estrada preparai para o Senhor!”
Endireitai os seus caminhos, pois ele vem
e logo mais avistareis o Salvador!**

1. Louva, Jerusalém,
louva o Senhor, teu Deus.
Tuas portas reforçou
e os teus abençoou.
Te cumulou de paz
e o pão do céu te traz.

2. Sua palavra envia,
corre veloz sua voz.
Da névoa desce o véu,
unindo a terra e o céu;
as nuvens se desmancham,
o vento sopra e avança.

Comunhão 2 - Ouço uma voz (Sl 147)

(Álbum Liturgia IX - faixa 7)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

3. Ao povo revelou
palavras de amor.
A sua lei nos deu
e o mandamento seu;
com ninguém fez assim,
amou até o fim.

**Ouçó uma voz, lá no deserto, a gritar:
“Uma estrada preparai para o Senhor!”
Endireitai os seus caminhos, pois ele vem
e logo mais avistareis o Salvador!**

4. A virgem mãe será,
um filho à luz dará.
Seu nome, Emanuel:
“Conosco Deus do céu”;
o mal desprezará,
o bem escolherá.

5. Ao Pai do céu louvemos
e ao que vem cantemos;
e ao Divino, então,
a nossa louvação!
Os três, que são um Deus,
exalte o povo seu!

Comunhão 3 - Vigiai, vigiai, eu vos digo

(Álbum Liturgia IX - faixa 4)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

The musical score is written in 2/4 time and consists of five staves. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The score includes a repeat sign and a double bar line. The lyrics are: REF.: Vi - gi - ai, vi - gi - ai eu vos di - go. Não sa - beis qual o dí - a ou a ho - ra. Vi - gi - ai, vi - gi - ai eu re - pi - to eis que vem o Se - nhor em sua gló - ria! vem o Se - nhor em sua gló - ria. 1. Fos - te a - mi - go an - ti - ga - men - te des - ta ter - ra que a - mas - te, des - te po - vo que es - co - lhes - te; su - a sor - te me - lho - ras - te, per - do - as - te seus pe - ca - dos, tu - a raí - va a - cal - mas - te. D.C.

**||:Vigiai, vigiai, eu vos digo,
não sabeis qual dia ou a hora.
Vigiai, vigiai, eu repito,
eis que vem o Senhor em sua glória.:||**

1. Foste amigo antigamente
desta terra que amaste,
deste povo que escolheste;
sua sorte melhoraste,
perdoaste seus pecados,
tua raiva acalmaste.

2. Vem de novo restaurar-nos!
Sempre irado estarás,
indignado contra nós?
E a vida não, darás?
Salvação e alegria,
outra vez, não nos trarás?

Comunhão 3 - Vigiai, vigiai, eu vos digo

(Álbum Liturgia IX - faixa 4)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

3. Escutemos suas palavras,
é de paz que vai falar;
paz ao povo, a seus fiéis,
a quem dele se chegar.
Está perto a salvação
e a glória vai voltar.

**||:Vigiai, vigiai, eu vos digo,
não sabeis qual dia ou a hora.
Vigiai, vigiai, eu repito,
eis que vem o Senhor em sua glória. :||**

4. Eis: amor, fidelidade
vão unidos se encontrar,
bem assim, justiça e paz
vão beijar-se e se abraçar.
Vai brotar fidelidade
e justiça se mostrar.

5. E virão os benefícios
do Senhor a abençoar,
e os frutos de amor
desta terra vão brotar.
A justiça diante dele,
e a paz o seguirá.

6. Glória ao Pai onipotente,
ao que vem, glória e amor.
Ao Espírito cantemos:
glória a nosso defensor!
Ao Deus uno e trino demos
a alegria do louvor.

Final - Maria, Mãe do amparo
(Álbum Alegria-te, Cheia de Graça - faixa 1)
José Moacyr Cadenassi

1. Os o - lhos de Deus te_en - con - tra - ram a - lém do_ho - ri - zon - te, na
i - men - si - dão; teu ven - tre bri - lhou so - bre_o mun - do: a - núncio de vi - da, to - tal co - mu - nhão!
Ref.: Mãe do_Am - pa - ro, Ma - ri - a, em teu re - ga - ço, a - le - gri - a! O teu o - lhar nos en -
can - ta; és a ben - di - ta_es - pe - ran - ça. Mãe do_Am - ran - ça.

1. Os olhos de Deus te encontraram
além do horizonte,
na imensidão;
teu ventre brilhou sobre o mundo:
anúncio de vida, total comunhão!

**||: Mãe do Amparo, Maria,
em teu regaço, alegria!
O teu olhar nos encanta;
és a bendita esperança! :||**

2. As mãos que se uniram revelam
que o Reino do Pai neste mundo chegou!
E o teu coração foi abrigo
ao sonho que Deus, confiante, plantou!

3. Teus lábios cantaram em festa
por tantos prodígios que Deus operou:
ao colo nutriu os pequenos;
com braço estendido, seu povo guiou!