

O DOMINGO

SUBSÍDIO MUSICAL

14º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - No meio da tua casa

(Álbum Liturgia XII - faixa 19)

Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / José Lacerda Júnior

The image shows a musical score for the hymn 'No meio da tua casa'. It consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The score includes a repeat sign and a first ending. The chords are indicated above the notes.

REF.: No mei - o da tu - a ca - sa re - ce - be - mos, ó Deus, a tua
gra - ça! Sem fim nos - sa lou - va - ção, pois a jus - ti - ça es - tá
to - da em tu - as mãos! 1. A - le - grai - vos no Se - nhor! Quem é
bom, ve - nha lou - var! Pe - guem lo - go o vi - o - lão e um pan - dei - ro pra to - car!
Pa - ra e - le um can - to no - vo va - mos, gen - te, im - pro - vi - sar! D.C.

**No meio da tua casa
recebemos, ó Deus, a tua graça!
Sem fim nossa louvação,
pois a justiça está toda em tuas mãos!**

I. Alegrai-vos no Senhor!
Quem é bom, venha louvar!
Peguem logo o violão e um
pandeirola pra tocar.
Para ele um canto novo
vamos, gente, improvisar.

Abertura I - No meio da tua casa

(Álbum Liturgia XII - faixa 19)

Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / José Lacerda Júnior

2. Ele cumpre o que promete;
podem nele confiar!
Ele ama o que é direito
e Ele sabe bem julgar.
Sua palavra fez o céu,
fez a terra e fez o mar.

**No meio da tua casa
recebemos, ó Deus, a tua graça!
Sem fim nossa louvação,
pois a justiça está toda em tuas mãos!**

3. Ele faz do mar um açude
e governa os oceanos.
Toda a terra a Ele teme,
mesmo os corações humanos.
Tudo aquilo que Ele diz
não nos causa desenganos.

4. Põe abaixo os planos todos
desses povos poderosos.
E derruba os pensamentos
dos malvados orgulhosos.
Mas os planos que ele faz
vão sair vitoriosos.

Abertura 2 - A ti, ó Deus

(Álbum Cantos de Abertura e Comunhão - faixa 12)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Josmar Braga / José Alves

R.: A ti, ó Deus, teu po-vo can-te_o lou-vor, ao teu a-mor res-pon-da com mais a -
mor. 1. Se - nhor, a tu-a_l -gre - ja so-mos nós nu - ma só voz, é
teu tu-do_o que so - mos e_o que te - mos, e a-qui vi - mos pa - ra_a-do-rar.

**A ti, ó Deus, teu povo cante o louvor,
ao teu amor responda com mais amor.**

1. Senhor, a tua Igreja somos nós, numa só voz,
é teu tudo o que somos e o que temos,
e aqui vimos para adorar.

2. Senhor, a graça imensa de viver, sem merecer,
a graça de ser filho e de te amar,
vamos louvar e agradecer.

3. Senhor, no sofrimento e na alegria de cada dia,
ajuda-nos a amar o que é melhor,
e o teu amor aumente em nós.

Salmo SI 122(123) - Os nossos olhos
(Álbum Cantando os Salmos VII - Ano B - faixa 13)
Coral Sacrashow / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

The image shows a musical score for the hymn 'Os nossos olhos'. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff (measures 1-5) has chords E, C#m, and F#m. The second staff (measures 6-9) has chords B and E. The third staff (measures 10-14) has chords C#m, F#m B7, E E7, A B7, and E. The lyrics are: 'OS NOS-SOS O-LHOS ES TÃO FI TOS NO SE NHOR: TEN-DE PIE- DA - DE, Ó SE - NHOR, TEN - DE PIE - DA - DE!'. The piece ends with a double bar line and the instruction '(Salmodia)'.

**Os nossos olhos estão fitos no Senhor:
tende piedade, ó Senhor, tende piedade!**

1. Eu levanto os meus olhos para vós,
que habitais nos altos céus.
Como os olhos dos escravos estão fitos
nas mãos do seu senhor.
2. Como os olhos das escravas estão fitos
nas mãos de sua senhora,
assim os nossos olhos, no Senhor,
até de nós ter piedade.
3. Tende piedade, ó Senhor, tende piedade;
já é demais esse desprezo!
Estamos fartos do escárnio dos ricos
e do desprezo dos soberbos!

Aclamação I - O Senhor reconciliou o mundo

(Álbum Liturgia XIII - faixa 7)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso

REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu -

ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! 1. O Se -

nhor re - con - ci - li - ou o mun - do em Cris - to, con - fi - an - do - nos su - a Pa - la - vra, a Pa -

la - vra da re - con - ci - lia - ção, a Pa - la - vra que ho - je a - qui, nos sal - va! D.C.

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a common time signature and contains the lyrics 'REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu -'. The second staff continues with 'ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia! 1. O Se -'. The third staff continues with 'nhor re - con - ci - li - ou o mun - do em Cris - to, con - fi - an - do - nos su - a Pa - la - vra, a Pa -'. The fourth staff concludes with 'la - vra da re - con - ci - lia - ção, a Pa - la - vra que ho - je a - qui, nos sal - va! D.C.'. Chord symbols are placed above the notes: E, B7, E, F#m, B7, E in the first staff; B7, E, C#m, F#m, B7, E in the second staff; C#m, E, F#m, C#m, B7 in the third staff; A, E, B7, E in the fourth staff.

||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia.:||

I. O Senhor reconciliou o mundo em Cristo,
confiando-nos sua Palavra,
a Palavra da reconciliação,
a Palavra que hoje, aqui, nos salva!

Ofertório - Bendito seja Deus

(Álbum Liturgia XII - faixa 14)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / João Carlos Ribeiro

The image shows a musical score for a hymn. It consists of seven staves of music in G minor, 3/4 time. The lyrics are in Portuguese. The first staff begins with the lyrics '1. Ben - di - to e lou - va - do se - ja o Pai, nos - so Cri - a - dor. O'. The second staff continues with 'pão que nós re - ce - be - mos é pro - va do seu a - mor. O pão que nós re - ce -'. The third staff continues with 'be - mos é pro - va do seu a - mor é o fru - to de su - a ter - ra do'. The fourth staff continues with 'po - vo tra - ba - lha - dor. É o fru - to de su - a ter - ra do po - vo tra - ba - lha -'. The fifth staff continues with 'dor. Na mis - sa é trans - for - ma - do no cor - po do Sal - va - dor!'. The sixth staff begins with a repeat sign and the lyrics 'REF.: Ben - di - to se - ja Deus. Ben - di - to seu a - mor. Ben - di - to se - ja'. The seventh staff continues with 'Deus Pai o - ni - po - ten - te, nos - so Cri - a - dor.' and includes two first endings: '1. A7 Dm' and '2. A7 Dm'.

1. Bendito e louvado seja o Pai, nosso Criador.

||: O Pão que nós recebemos é prova do seu amor. :||

||: É o fruto de sua terra, do povo trabalhador. :||

Na missa é transformado no corpo do Salvador.

||: Bendito seja Deus, bendito seu amor.

Bendito seja Deus, Pai onipotente, nosso Criador. :||

2. Bendito e louvado seja o Pai, nosso Criador.

||: O vinho que recebemos é prova do seu amor. :||

||: É o fruto de sua terra, do povo trabalhador. :||

Na missa é transformado no sangue do Salvador.

Comunhão I - Vem, Senhor, vem curar

(Álbum Liturgia XII - faixa 16)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Ney Brasil / Jocy Rodrigues

REF.: Vem, Se - nhor, vem cu - rar nos - sos ma - les, li - ber - tar - nos das
du - ras cor - ren - tes! Vem tra - zer aos per - di - dos a gra - ça e a sa -
ú - de vem dar aos do - en - tes! 1. Um can - to no - vo ao Se - nhor,
ó ter - ras to - das can - tai! Lou - vai seu no - me ben - di - to, di - a - ria - men - te a - cla -
mai! Sua gló - ria, seus gran - des fei - tos aos po - vos to - dos con - tai! D.C.

**Vem, Senhor, vem curar nossos males,
libertar-nos das duras correntes!
Vem trazer aos perdidos a graça,
e a saúde vem dar aos doentes!**

1. Um canto novo ao Senhor,
ó terras todas, cantai.
Louvai seu nome bendito,
diariamente aclamai!
Sua glória, seus grandes feitos
aos povos todos contai.

2. Ele é o maior dos senhores:
merece nosso louvor;
e mais do que aos deuses todos
nós lhe devemos temor.
Os outros deuses são nada,
Ele é do céu criador.

Comunhão I - Vem, Senhor, vem curar

(Álbum Liturgia XII - faixa 16)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Ney Brasil / Jocy Rodrigues

3. Sabei que o Senhor é Rei
e traz justiça a esta terra.
Alegrem-se o mar e os peixes,
e tudo o que o mundo encerra.
Os campos, plantas, montanhas
E as árvores da floresta.

**Vem, Senhor, vem curar nossos males,
libertar-nos das duras correntes!
Vem trazer aos perdidos a graça,
e a saúde vem dar aos doentes!**

4. Ele é o Senhor do universo
e faz justiça a seu povo.
Aos povos há de julgar,
reinando no mundo todo.
Por isso, a ele cantai,
ó terras, um canto novo.

Comunhão 2 - Um profeta só não é considerado

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 6 - faixa 13)

Coro Paulus / José Henrique Weber

The image shows a musical score for the hymn 'Um profeta só não é considerado'. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff is the vocal line with lyrics: 'Refrão: Um pro - fe - ta só não é con - si - de - ra - do em sua pá - tria, em sua'. The second staff continues the vocal line with lyrics: 'ca - sa e en - tre os seus. Em sua... seus. (Salmodia)'. The third staff is the piano accompaniment. Chords are indicated above the notes: D, C, D, F#m, G, C, 1. D Bm, 2. D, D, Bm, A, D, Em, A, F#m, Em, Em6, Em, A, D.

Um profeta só não é considerado

||: em sua pátria, em sua casa e entre os seus. :||

1. Ó meu Deus, quero exaltar-vos, ó meu Rei,
e bendizer o vosso nome pelos séculos.
Todos os dias terei de bendizer-vos,
hei de louvar o vosso nome para sempre.
2. Grande é o Senhor e muito digno de louvores,
e ninguém pode medir sua grandeza.
Narram todos vossas obras poderosas,
e de vossa imensidade todos falam.
3. Eles recordam vosso amor tão generoso
e exaltam, ó Senhor, vossa justiça.
Misericórdia e piedade é o Senhor,
Ele é amor, é paciência, é compaixão.
4. O Senhor é muito bom para com todos,
sua ternura abraça toda criatura.
Que vossas obras, ó Senhor, vos glorifiquem,
e os vossos santos com louvores vos bendigam!

Comunhão 2 - Um profeta só não é considerado

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 6 - faixa 13)

Coro Paulus / José Henrique Weber

**Um profeta só não é considerado
||: em sua pátria, em sua casa e entre os seus. :||**

5. O Senhor é amor fiel em sua palavra,
é santidade em toda obra que ele faz.
Ele sustenta todo aquele que vacila
e levanta todo aquele que tombou.

Final - Vou ser sangue novo

(Álbum O Espírito da Missão - faixa 9)

Coral Palestrina Pedro Brito Guimarães / Miria Therezinha Kolling

The image shows a musical score for the song 'Vou ser sangue novo'. It consists of four staves of music in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff has chords F, Bb, D7, Gm, and C7. The second staff has chords Am, Bb, F, G7, and C7. The third staff has chords F, Am, Bb, and A7. The fourth staff has chords Bb, Bdim, F, Dm, Gm, C7, and F.

1. Ao Es - pí - ri - to de a - mor can - to a - go - ra u - ma can - ção
que é tão sim - ples co - mo a flor, mas bro - tou do co - ra - ção.
REF.: Vou ser san - gue no - vo, vou ser co - mu - nhão.
Vou cha - mar o po - vo e fa - zer lou - va - ção!

1. Ao Espírito de amor canto agora uma canção,
que é tão simples como a flor, mas brotou do coração.

**Vou ser sangue novo, vou ser comunhão.
Vou chamar o povo e fazer louvação.**

2. O Espírito de Deus me ungiu e me enviou;
renovou meu coração, e profeta agora eu sou.

3. Eu agora sei quem sou, eu agora sei amar.
Vou levar ao mundo inteiro a lição do teu altar!